

Reprise de Doma Adaptada

Pista de 20x40



INTRODUCTORIA A

 Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Jinete/Amazona: _____ Caballo: _____

Tiempo 5'00'' (solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

 Esta es una reprise para que el binomio deportista/caballo adquieran experiencia, y ser usado en la Competición **AUTONÓMICA**.

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo Partir al trote de trabajo Pista a mano derecha	10					Calidad del trote, parada y transiciones. Inmovilidad. Rectitud. Contacto y posición nuca. Precisión en la salida. Incurvación en el giro.	
2	CMB B E EKAF	Trote de trabajo Giro a la derecha Giro a la izquierda Trote de trabajo	10					Regularidad, equilibrio, incurvación en los giros y rectitud.	
3	FXM	Describir un bucle hacia X	10					Regularidad y calidad del trote, remetimiento. Equilibrio, incurvación, tamaño y trazado del círculo.	
4	MCH HXF	Trote de trabajo En la diagonal mostrar alargamiento de los trancos.	10					Regularidad, equilibrio, alargamiento de los trancos y de la línea superior, calidad de las dos transiciones y contacto.	
5	FA A	Trote de trabajo Círculo a la derecha de 20 m Ø al trote de trabajo	10					Regularidad y equilibrio vertical, incurvación, ritmo, tamaño y trazado del círculo.	
6	A	De regreso al llegar a A transiciones al paso medio	10					Equilibrio, precisión, regularidad y calidad del paso.	
7	KX luego XH	En la diagonal, paso medio permitiendo al caballo estirarse en riendas largas	10					Estiramiento gradual hacia abajo y adelante hacia la embocadura, alargamiento y acortamiento de los trancos y de la línea superior, mantenimiento de los cuatro tiempos, recoger las riendas sin mostrar resistencia.	
8	HC C CM	Paso medio Transición al trote de trabajo Trote de trabajo	10					Regularidad, precisión y calidad del trote.	
9	MXF	Trazar un bucle sobre X	10					Regularidad, soltura, impulsión, fluidez en los cambios de incurvación y equilibrio.	
10	FAK KXM	Trote de trabajo Mostrar alargamiento de los trancos	10					Regularidad, equilibrio, alargamiento de los trancos y de la línea superior, calidad de las dos transiciones y contacto.	
11	MC C	Trote de trabajo Círculo a la izquierda de 20 m Ø	10					Regularidad, incurvación, tamaño y forma del círculo, equilibrio vertical.	
12	CHE EX	Trote de trabajo Media vuelta la izquierda de 10 m Ø	10					Regularidad, ritmo, incurvación, equilibrio, tamaño y trazado de la media vuelta.	
13	XG	Doblar por la línea central	10					Ritmo, regularidad, contacto, actividad y rectitud.	



Intro A Grado III

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
14	G	Parada - inmovilidad - saludo	10					Calidad del trote, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y posición de la nuca.	
	Total		140						

Notas de conjunto

1	Aires (soltura y regularidad)	10			1		Comentario general:
2	Actividad (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10			1		
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; rectitud, aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10			2		
4	Tacto ecuestre. Aptitud del jinete y precisión en el trazado.	10			2		
	Total	200					
	A deducir/ Penalización por errores u omisiones: Errores de recorrido (Art. 430.3.1) 1ª vez = 0.5 puntos del porcentaje 2ª vez = 1.0 puntos del porcentaje 3ª vez = Eliminación Otros errores serán deducidos 2 puntos (Art. 430.3.2)						
	Total						Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez:

